

TRENODIA II

ՈՂԲԵՐԳ II

THOMAS BUCHHOLZ
Թոմաս Բուխհոլց

TEMPO ♩ = 40 MM

Հորոյ 1
OBOE 1

Հորոյ 2
OBOE 2

ամբողջ
SPRECHSTIMME

Սոպրան
SOPRAN

Ալտ
ALT

Տենոր
TENOR

Բաս
BASS

4

Ob. 1

Ob. 2

S.

A.

T.

B.

7

Ob. 1 *f* *mf* *dolce*

Ob. 2 *f* *mf*

SP. ① AUS DEN AUFZEICHNUNGEN EINES ÖSTERREICHERS AM 11. AUGUST 1915 IN DER GEGEND UM URFA:
Մի ավատրիացու գրառումներից 1915 թ. օգոստոսի 11-ին Ուրֆայի շրջակայքում.

S. [A] [E] [I] [A] [E]
(U) (t) (h) (U) (t)

A. [I] [A] [E]
(h) (U) (t)

T. 8 [A] [E] [I]
(U) (t) (h)

B. [A] [E] [I] [A]
(U) (t) (h) (U)

9

Ob. 1 2 4 *p* *mf* *mp*

Ob. 2 *mf* *p* *mf*

SP. ② "DIE TRANSPORTE BESTANDEN NUR AUS FRAUEN, GREISEN UND KINDERN. RÜSTIGE, KRÄFTIGE MÄNNER FEHLTEN..."
"Փոխադրվող խմբերը բաղկացած էին միայն կանանցից, ծերերից և երեխաներից: Զինված, ուժեղ տղամարդիկ չկային..."

S. [I] [A] [E] [I] [A]
(h) (U) (t) (h) (U)

A. [I] [A] [E]
(h) (U) (t)

T. 8 [A] [E] [I] [A]
(U) (t) (h) (U)

B. [E] [I] [A]
(t) (h) (U)

12

3 *espressivo* 4

Ob. 1 *f* *mf* *p*

Ob. 2 *mf* *f* *mf* *p*

3 "DIEJENIGEN, DIE BEREITS EINE WOCHE UND LÄNGER AUF DEM MARSCH WAREN, MACHTEN EINEN ERBÄRMlichen EINDRUCK..."
 "Նրանք, ովքեր մեկ շաբաթից ավելի էին գտնվում երթի ճանապարհին թշվառ տպավորություն էին թողնում..."

3 4

S. [A] (U) [E] (t) [I] (b)

A. [I] (b) [A] (U) [E] (t) [I] (b) [A] (U)

T. 8 [E] (t) [I] (b) [A] (U) [E] (t) [I] (b)

B. [E] (t) [I] (b) [A] (U)

16

2 3

Ob. 1 *f* *mp* *p*

Ob. 2 *mp* *p*

4 "MANCHE ZÜGE HUMPelten SCHREIEND VOR SCHMERZ DAHIN..."
 "Որոշ խմբեր ցավից ունալով կաղում էին դեպի առաջ..."

2 3

S. [E] (t) [I] (b) [A] (U)

A. [E] (t) [I] (b) [A] (U)

T. 8 [A] (U)

B. [E] (t) [I] (b) [A] (U)